

VIDÉASTE / MONTEUSE

EXPÉRIENCES PROFESSIONNELLES

2009-2024: Monteuse indépendante pour les télévisions en Suisse et Europe

Pour les réseaux sociaux: **les plateformes digitales de la RTS (TikTok et Instagram)**

Homologation **magazine et Actu à la RTS**

Pour le **Parlement européen** à Bruxelles

Pour **France Télévision**, pour **CNN World report**, pour le **CICR**

Février à Juin 2024: formation en montage audiovisuel postproduction pour l'IFAGE:

commande d'une formation au vue d'un certificat de techniques audiovisuelles (15h de formation)

2016-2019: Press, Vidéo & Community Manager

Pour **iEx.ec Blockchain Tech**, société oeuvrant pour un cloud décentralisé basé sur la

Blockchain Réalisation de vidéos promotionnelles pour leur levée de fonds.

2006-2009: Monteuse chez FREESTUDIOS, 3 rue Gourgas 1205 GENEVE

Pour SIGPA, Gérald GENTA, DOM PERIGON, HENNESSY, L'OREAL,...

Pour **WMO "Observing the planet, observing the future" 52'**

Pour la **RTS "Au coeur du sport" 26'**, sujets actu

2011-2017: Intervenante en formation pour adulte

Cabinet de formation Fabienne Aumont, 59 rue des Grands Champs, 74370 Metz-Tessy, France

Pour le compte de Movendo : institut de formation des syndicats : « Organisation d'une conférence de presse » et conseil sur la gestion de son image à la télévision (16h)

2011: Artiste multimédia

Bureau de l'égalité à Genève

« **30 ans d'égalité ça vous est égale ?** » réalisation de **l'attrape rêve**

Réalisation d'une centaine d'ITW (captation et montage)

Mise en forme de l'installation vidéo au Théâtre Forum Meyrin

2000: Réalisatrice

Pour le **Centre National de la Recherche Scientifique** à Marseille

"Cristallogenèse des protéines" 13'

2004-2005: Médiatrice culturelle et artistique

à Annecy chez "imagespassages", association pour les Arts visuels et médiatiques qui investit le champ de l'Art contemporain à Annecy.

FORMATION

2021: formation "Élaborer une stratégie marketing digitale" chez Studi (en ligne)

Décembre 2010: formation sur les appareils photo DSLR (35h):Tournage en HD et apprentissage de la chaîne de production en HD avec les réflex numériques.

Oct. 2005 à janv. 2006: formation à la réalisation documentaire de création chez CINEDOC (74)

Réalisation de « **Flux** » 10'

Maîtrise de toutes les étapes de la réalisation d'un documentaire :

Ecriture, repérage, prise de vue, prise son, synchronisation, montage et mixage.

2001: Master d'Arts Plastiques (avec mention) option : audiovisuel

Ecole Nationale Supérieure des Beaux Arts de Marseille. Niveau Haute École Spécialisée

COORDONNÉES

FEDAK Agnès

tel +33 768 91 97 24

feedhak@gmail.com

ETAT CIVIL

Née le 01/05/1975

1 enfant

Nationalité française

LANGUES

Anglais : niveau intermédiaire

Italien : niveau intermédiaire

COMPETENCES

MONTAGES

AVID MédiaComposer

Adrénaline

FINAL CUT PRO /

PREMIERE

COMPOSITING VIDEO

Motion

VIJING

Module8

MAPPING VIDEO Mad

Mapper

PRISE DE VUE

Sony DSR PD 150

Panasonic GH Cannon

5D

PRISE SON

Naara

EXTRAPROFESSIONNEL

Membre d'un FabLab
Apprentissage du laser cut
CNC
Professeur de Yoga